**I Unidad**

**Guía n° 2 (Música)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre:** |  | | | **Curso:** | **7° básico** | **Fecha** |  |
| **Puntaje Evaluación** | |  | **Puntaje de corte (60%):** | |  | | |
| **Puntaje obtenido:** | |  | **Calificación:** | |  | | |

|  |
| --- |
| INSTRUCCIONES: I.- Escucha los siguientes audios no importa la canción lo que importa es el estrilo musical y responde las preguntas. |

|  |
| --- |
| **Objetivos:** reconocer auditivamente los diferentes estilos musicales  **Contenidos:** Unidad 1: Conociendo nuestra herencia musical |

|  |  |
| --- | --- |
| 1.- | Cueca |
| 2.- | Vals chilote |
| 3.- | Rapa nui |
| 4.- | trote |
| 5.- | El costillar |
| 6.- | El huachitorito |
| 7.- | carnavalito |
| 8.- | La pericona |

II.- Responde las siguientes preguntas.

¿Cuál género musical te gusto más y porque?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Además de la cueca ¿Habías escuchado algunos de los otros estilos? ¿En qué situación? (fiesta, en tu casa etc.)

¿Cuál o cuáles son las características que tienen en común? (armonía, instrumentos, ritmo voces etc.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

III. Dibuja, pega dependiendo el medio para realizar la guía 3 instrumentos del estilo que más te haya gustado